**П О Л О Ж Е Н И Е**

**Московский инклюзивный фестиваль искусств**

 **«Наследники прекрасного»**  [**под девизом «Я люблю тебя, жизнь!»**](http://ai.aaii.ru/?page_id=290)

**МОСКВА**

**2016 год**

 **Общие положения**

**Цели и задачи конкурса**

**Московский инклюзивный фестиваль искусств «Наследники прекрасного»**  [**под девизом «Я люблю тебя, жизнь!»**](http://ai.aaii.ru/?page_id=290) (далее Фестиваль) проводится ежегодно в целях художественно-эстетического развития школьников, повышения их творческой активности и интереса к изобразительному искусству, предоставляет возможность обучающимся проявить себя в художественно-творческой деятельности..

**Основные задачи Фестиваля**

* развитие творческих способностей, фантазии, креативного мышления;
* овладение различными способами художественной деятельности;
* развитие коммуникативной культуры участников;
* выявление и поддержка одаренных и мотивированных на занятия искусством детей, профессионально и творчески работающих педагогов;
* активизация творческой энергии школьных коллективов и повышение мотивации к социо-культурной деятельности;
* создание архива детских художественных произведений мотивированных детей;
* поддержка творческих инициатив и обмен опытом в области художественного образования;
* развитие системы работы с одаренными творческими детьми;
* привлечение деятелей искусства к делу эстетического воспитания подрастающего поколения.

**Организатор Фестиваля**

* Региональная общественная организация "Единая независимая ассоциация педагогов города Москвы";
* Ассоциация учителей образовательной области «Искусство»;
* ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»;
* Музей образования г. Москвы.

**Оргкомитет Фестиваля**

* определяет сроки проведения и разрабатывает календарный план основных мероприятий Фестиваля-конкурса;
* осуществляет координацию между участниками Фестиваля-конкурса и его организаторами;
* оказывает методическую и консультативную помощь участникам Фестиваля-конкурса;
* ведет работу по подготовке и проведению Фестиваля-конкурса;
* обеспечивает: работу жюри, создание интернет-галереи детских творческих работ, создание каталога работ детей и педагогов; сбор информации о художественно-одаренных детях для дальнейшего их участия в проектах.
* обеспечивает равные условия для всех участников Фестиваля;
* обеспечивает информационную поддержку Фестиваля;
* обеспечивает награждение победителей Фестиваля и их педагогов.

**Председатель оргкомитета Фестиваля**

**Курбатова Наталья Викторовна** - председатель Ассоциации учителей образовательной области «Искусство», декан факультета повышения квалификации и дополнительного образования Академии акварели и изящных искусств, кандидат педагогических наук.

**Состав жюри конкурса**

**Андрияка С.Н. -** народный художник РФ, действительный член Российской Академии художеств, ректор Академии акварели и изящных искусств

**Волокитина О.В. -** Член-корреспондент Российской Академии Художеств, методист Академии акварели и изящных искусств

**Беседнова Н.В. -** Член-корреспондент Российской Академии Художеств, методист Академии акварели и изящных искусств

**Волков А.П. -** Член Международной Федерации художников профессионально-творческого Союза художников России

**Кравченко А.Ю. -** Член-корреспондент Российской Академии Художеств, заслуженный художник РФ

**Савенкова Л.Г**. - Член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор, заместитель директора по научной работе Учреждения РАО «Институт художественного образования»

**Ломов С.П.** - академик-секретарь Отделения общего образования РАО Действительный член РАО, Почетный академик РАХ, доктор педагогических наук, профессор

**Кармазина М.А. -** кандидат педагогических наук, автор учебных комплектов по изобразительному искусству, педагог ЦО 109

**Курбатова Н.В. –** председатель ассоциации учителей образовательной области «Искусство», декан факультета повышения квалификации и дополнительного образования Академии акварели и изящных искусств, кандидат педагогических наук.

**Координатор Фестиваля**

**Мартьянова Ольга Вениаминовна** – заместитель председателя Ассоциации учителей образовательной области «Искусство», методист Академии акварели и изящных искусств.

**Контактный телефон:** 8(903) 257-86-25

**e-mail:** omaromar@mail.ru

Информацию о конкурсе можно получить на **Ассоциации предметной области «Искусство»:**[www.ai.aaii.](http://www.ai.aaii.)[ru](http://www.cnho.profedu.ru/)

**Участники Фестиваля**

Участники конкурса - школьники с 1 по 11 класс, обучающиеся в общеобразовательных школах, учреждениях дополнительного образования г.Москвы.

Рисунки конкурсантов оцениваются отдельно по трем возрастным группам:

* младшая (1-4 класс, 7-10 лет);
* средняя (5-8 класс, 11-14 лет);
* старшая (9-11 класс, 15-17 лет).

**Тема Фестиваля**

Тема предполагает широкую трактовку и гуманистическое содержание. Внутри общей темы каждый конкурсант выбирает свою более конкретную тему и дает название конкурсной работе.

**Порядок проведения Фестиваля**

**Фестиваль** проходит в несколько этапов:

* заочный конкурс рисунков проводится 23-30 января 2017 года;
* работы участников заочного конкурса принимаются с 1 февраля по 15 февраля 2017 года - Академия акварели и изящных искусств (*ул.Академика Варги 15)*;
* 1-10 марта - работа жюри;
* 15 марта – итоги заочного конкурса рисунков, сайт ассоциации учителей образовательной области «Искусство»;
* 16-30 марта - оформление работ для заключительной выставки, Музей образования г. Москвы (*Вишняковский пер., д. 12, стр. 1);*
* 11 апреля с 15-00 до 19-00 – завоз работ в Музей образования г.Москвы;
* 12-17 апреля - монтаж, развеска выставки, Музей образования г.Москвы;
* 17 апреля 17-00 торжественное награждение, экскурсии, концерт, Музей образования г. Москвы;
* 17-23 апреля – посещение выставки, экскурсии, Музей образования г. Москвы;
* 25 апреля с 15-00 до 19-00 – демонтаж и вывоз выставки, Музей образования г. Москвы
* 1-20 мая – сбор материалов и издание каталога творческих работ детей и педагогов, Академия акварели и изящных искусств.

**Критерии оценки**

* Соответствие теме Фестиваля.
* Мастерство исполнения.
* Образная выразительность.
* Глубина раскрытия образа.
* Оригинальное решение темы.
* Личностная мотивировка выбора темы.

**Подведение итогов**

Победителями (лауреатами) и дипломанты Фестиваля-конкурса становятся участники по трем возрастным категориям. По решению Оргкомитета конкурса могут быть выделены дополнительные призовые места или номинации.

Победители Фестиваля-конкурса получают официальное сообщение – уведомление о победе и приглашение на награждение.

Выставка работ и церемония награждения проводится в Московском музее образования (*Вишняковский пер., д. 12, стр. 1*)

Победителям и участникам Фестиваля-конкурса вручаются дипломы, ценные и памятные подарки.

Подведение итогов проходится в форме награждения авторов лучших работ, с торжественным поздравлением Оргкомитета, Жюри, гостей мероприятия.

Работы участников итогового просмотра оценивает жюри, в составе которого известные деятели искусства и образования. **Имена победителей публикуются в конце мая на сайте** [www.ai.aaii.ru](http://www.ai.aaii.ru)

Работы конкурсантов публикуются на сайте**:** [www.ai.aaii.ru](http://www.ai.aaii.ru)

На сайте также можно получить информацию о датах проведения церемонии награждения победителей Конкурса и мероприятиях на итоговой выставке.

**12.Ожидаемые результаты Фестиваля-конкурса**

* В результате проведения Фестиваля-конкурса раскроются разнообразные грани творческой личности представителей молодого поколения, значительно повысится уровень художественной культуры путем приобщения к высоким образцам академической живописи.
* Проведение Фестиваля-конкурса, безусловно, поможет созданию позитивного эмоционального фона творческой деятельности и скажется на улучшении качества жизни детей и молодежи. Одним из ожидаемых результатов проекта будет постепенное изменение отношения общественности к художественно-творческой деятельности, повышение её статуса.
* Фестиваль-конкурс будет способствовать воспитанию духовно-нравственной культуры.

**ВНИМАНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА!**

**Каждая работа, представленная на конкурс, на обратной стороне должна быть подписана строго печатными буквами по следующей форме:**

1. **Авторское** название работы
2. Фамилия, имя автора (полностью)
3. Возраст, класс.
4. Образовательное учреждение (школа, гимназия, лицей, Центр образования и т.д.).
5. Учебный округ.
6. Домашний (мобильный) телефон автора.
7. **Фамилия, имя, отчество педагога (полностью)**.
8. **Контактные телефоны педагога (мобильный и домашний)**