Региональная общественная организация "Единая независимая ассоциация педагогов города Москвы"

Ассоциация учителей образовательной области «Искусство»

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О проведении Московского фестиваля-конкурса**

**детских творческих работ**

**«Истоки. Традиции. Творчество»**

1. **Цель Фестиваля-конкурса**

Фестиваль-конкурс детских творческих работ «**Истоки. Традиции. Творчество**» (далее Фестиваль) проводится в целях художественно-эстетического развития школьников, повышения их творческой активности и интереса к изобразительному и декоративно-прикладному искусству.

1. **Основные задачи Фестиваля**

* развитие творческих способностей, фантазии, креативного мышления;
* овладение различными способами художественной деятельности;
* развитие коммуникативной культуры участников;
* выявление и поддержка одаренных и мотивированных на занятия искусством детей, профессионально и творчески работающих педагогов;
* активизация творческой энергии школьных коллективов и повышение мотивации к социо-культурной деятельности;
* создание архива детских творческих работ мотивированных детей;
* развитие системы работы с одаренными детьми;
* привлечение деятелей искусства к делу эстетического воспитания подрастающего поколения.

1. **Организаторы Фестиваля**

* Региональная общественная организация "Единая независимая ассоциация педагогов города Москвы"
* Ассоциация учителей образовательной области «Искусство»
* ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»

1. **Оргкомитет Фестиваля**
   1. Для организации и проведения Фестиваля создается Оргкомитет.
   2. Оргкомитет осуществляет следующую деятельность:

* определяет сроки проведения и разрабатывает календарный план основных мероприятий Фестиваля;
* осуществляет координацию между участниками Фестиваля и его организаторами;
* оказывает методическую и консультативную помощь участникам Фестиваля;
* ведет работу по подготовке и проведению Фестиваля;
* обеспечивает: работу жюри, создание каталога работ детей, сбор информации о художественно-одаренных детях для дальнейшего их участия в проектах;
* обеспечивает равные условия для всех участников Фестиваля;
* обеспечивает информационную поддержку Фестиваля;
* обеспечивает награждение победителей Фестиваля и их педагогов.

Председатель оргкомитета Фестиваля: Курбатова Наталья Викторовна - первый проректор Академии акварели и изящных искусств, декан факультета дополнительного образования.

Координатор Фестиваля: Мартьянова ОльгаВениаминовна – заместитель председателя Ассоциации учителей образовательной области «Искусство», заведующий отделением повышения квалификации факультета дополнительного образования Академии акварели и изящных искусств.

*тел. 8/495/531-5555, доб. 356;*e-mail: [festival-aquarel@aaii.ru](mailto:festival-aquarel@aaii.ru)

Информацию о конкурсе можно получить на сайте Ассоциации образовательной области «Искусство»: [www.ai.aaii.](http://www.ai.aaii.)[ru](http://www.cnho.profedu.ru/) и на сайте Академии акварели и изящных искусств С.Андрияки: <http://academy-andriaka.ru> в разделе «Дополнительное образование» - «Просветительская деятельность»

1. **Жюри Фестиваля**

6.1. Состав жюри формируется из членов Художественного совета:

**Андрияка С.Н. -** Народный художник РФ, действительный член Российской Академии художеств, ректор Академии акварели и изящных искусств

**Волокитина О.В. -** Член-корреспондент Российской Академии Художеств, методист Академии акварели и изящных искусств

**Беседнова Н.В. -** Член-корреспондент Российской Академии Художеств, методист Академии акварели и изящных искусств

**Волков А.П. -** Член Международной Федерации художников профессионально-творческого Союза художников России

**Кравченко А.Ю. -** Член-корреспондент Российской Академии Художеств, заслуженный художник РФ

**Кармазина М.А. -** кандидат педагогических наук, автор учебных комплектов по изобразительному искусству, педагог ЦО 109

**Курбатова Н.В. –** первый проректор Академии акварели и изящных искусств, декан факультета дополнительного образования, кандидат педагогических наук.

1. **Участники Фестиваля**

Участники Фестиваля – дети, обучающиеся в общеобразовательных школах, колледжах, ВУЗах и учреждениях дополнительного образования

Фестиваль проводится в четырёх возрастных группах: 5-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет и 18‑20 лет.

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

1. Живопись.
2. Анималистика.
3. ДПИ.
4. Гончарное искусство.
5. **Условия Фестиваля**
   1. После поступления работы на Фестиваль все исключительные имущественные и авторские права, принадлежащие автору работы на созданный им результат интеллектуальной деятельности (работу), переходят Организаторам конкурса в полном объеме. Организаторы Фестиваля вправе распорядиться работой по своему усмотрению, в том числе: осуществлять дарение, хранение и утилизацию работ, размещать и представлять работы в различных изданиях, в Интернете, на выставках, в СМИ и т.д., но только в рамках целей и задач Конкурса.

8.2. Участвуя в Фестивале, автор работы и его законный представитель/опекун, выражает свое согласие с Положением Конкурса.

* 1. Поступившие на Фестиваль работы не рецензируются.
  2. Оригиналы работы участников второго тура, не отмеченные дипломами, могут быть возвращены по усмотрению Организаторов за счет конкурсанта.

1. **Порядок проведения Фестиваля**

* с 15 октября 2019 года по 15 ноября 2019 года - прием работ с заявкой и согласием на обработку персональных данных (Приложение 1) в Академии акварели (ул. Ак.Варги, д.15);
* с 19 ноября 2019 года по 03 декабря 2019 года – работа жюри;
* 13 декабря 2019 года – награждение участников.

1. **Требования к конкурсным работам и оформлению**

10.1. Принимаются готовые работы декоративно-прикладного искусства, выполненные в любой технике, и рисунки, отвечающие тематике конкурса (формат А3, А2). Эскизы и незаконченные работы к участию в конкурсе не принимаются.

10.2. Работы принимаются вместе с заявками (Приложение 1).

10.3. На обороте рисунка/работы прикрепляется этикетка, на которой указываются:

– название работы, ее размеры, техника исполнения и год написания;

– фамилия, имя автора, его возраст.

1. **Критерии оценки конкурсных работ**

* мастерство исполнения;
* образная выразительность;
* глубина раскрытия темы;
* индивидуальный подход в исполнении.

1. **Подведение итогов и награждение победителей**

8.1. Торжественная церемония награждения победителей Фестиваля проводится в Москве в Академии акварели и изящных искусств С.Андрияки. Дата проведения церемонии определяется Оргкомитетом.

8.2. По результатам Фестиваля издается каталог лучших работ.

8.3. Победителям в каждой возрастной группе присуждаются дипломы и призы.

8.4. По решению Жюри или Оргкомитета отдельные участники могут награждаться специальными поощрительными дипломами и призами.

8.5. Наставники/педагоги победителей и призеров отмечаются благодарственными письмами.

8.8. В целях популяризации творчества победителей Фестиваля их работы могут быть представлены на сайтах партнеров Фестиваля, а также опубликованы в различных изданиях.

8.9. Из работ победителей может формироваться выставка по решению Оргкомитета.

1. **Ожидаемые результаты Фестиваля**

* В результате проведения Фестиваля раскрываются разнообразные грани творческой личности представителей молодого поколения, значительно повышается уровень художественной культуры путем приобщения к высоким образцам академической живописи.
* Проведение Фестиваля способствует воспитанию духовно-нравственной культуры подрастающего поколения.

Приложение 1

**Заявка участника**

Московского фестиваля-конкурса детских творческих работ

**«Истоки. Традиции. Творчество»**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия Имя Отчество участника | Сидорова Екатерина Дмитриевна  (пример) |
| ФИО преподавателя (учителя) | Иванова Мария Ивановна |
| мобильный телефон преподавателя | 8-901-111-11-11 |
| Номинация | Живопись |
| Название работы | «Мой парус» |
| Техника исполнения | Акварель |
| Возраст, класс, | 14 лет, 8 класс |
| Учебное заведение (полное название) | Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением математики и информатики № 1111111 |
| Учебное заведение (краткое название) | ГБОУ СОШ №1111111 |
| Домашний адрес (указывать индекс), телефон (с кодом города), | 117148, г. Москва, ул. маршала Савицкого, дом 1111,кв. 111 |
| Контактный телефон | 8-902-222-22-22 |
| e-mail (электронный адрес для переписки) | adresssss@yandex.ru |
| Согласие на участие в конкурсе и публикацию его работ без выплаты вознаграждения | Cогласна |
| Укажите источник, через который вы узнали о конкурсе | Учитель ИЗО |
| Дата подачи заявки | 00.00.0000г. |

**Согласие на обработку персональных данных**

Для обеспечения возможности участия моего ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в конкурсе, проводимом Академией акварели, во исполнение требований Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ « О персональных данных» настоящим я подтверждаю своё согласие на обработку оргкомитетом конкурса персональных данных моего ребенка, включающих: фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, адрес регистрации, контактный телефон, сведения о месте учебы, а также иных данных, необходимых для регистрации в качестве участника конкурса. Оргкомитет вправе обрабатывать персональные данные моего ребенка посредством внесения их в электронные базы данных, включающие списки участников, победителей и призеров конкурса, а также их публикацию.

Прием и обработка персональных данных будет осуществляться лицом, обязанным сохранять конфиденциальность персональных данных.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| ФИО | Подпись | |