Приложение 1

к приказу Академии акварели

и изящных искусств

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. №\_\_\_\_\_\_

**Положение**

**о проведения Фестиваля-конкурса детских творческих работ**

**«Истоки. Традиции. Творчество»**

1. **Цель Фестиваля-конкурса**

Фестиваль-конкурс детских творческих работ «**Истоки. Традиции. Творчество**» (далее Фестиваль) проводится в целях художественно-эстетического развития школьников, повышения их творческой активности и интереса к изобразительному и декоративно-прикладному искусству.

1. **Основные задачи Фестиваля**

* развитие творческих способностей, фантазии, креативного мышления;
* овладение различными способами художественной деятельности;
* развитие коммуникативной культуры участников;
* выявление и поддержка одаренных и мотивированных на занятия искусством детей, профессионально и творчески работающих педагогов;
* активизация творческой энергии школьных коллективов и повышение мотивации к социо-культурной деятельности;
* создание архива детских творческих работ мотивированных детей;
* развитие системы работы с одаренными детьми;
* привлечение деятелей искусства к делу эстетического воспитания подрастающего поколения.

1. **Организаторы Фестиваля**

* Региональная общественная организация "Единая независимая ассоциация педагогов города Москвы"
* Ассоциация учителей образовательной области «Искусство»
* ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»

1. **Оргкомитет Фестиваля**
   1. Для организации и проведения Фестиваля создается Оргкомитет.
   2. Оргкомитет осуществляет следующую деятельность:

* определяет сроки проведения и разрабатывает календарный план основных мероприятий Фестиваля;
* осуществляет координацию между участниками Фестиваля и его организаторами;
* оказывает методическую и консультативную помощь участникам Фестиваля;
* ведет работу по подготовке и проведению Фестиваля;
* обеспечивает: работу жюри, создание каталога работ детей, сбор информации о художественно-одаренных детях для дальнейшего их участия в проектах;
* обеспечивает равные условия для всех участников Фестиваля;
* обеспечивает информационную поддержку Фестиваля;
* обеспечивает награждение победителей Фестиваля и их педагогов.
  1. Председатель оргкомитета Фестиваля: Курбатова Наталья Викторовна - первый проректор Академии акварели и изящных искусств, декан факультета дополнительного образования.
  2. Координатор Фестиваля: Мартьянова ОльгаВениаминовна – заместитель председателя Ассоциации учителей образовательной области «Искусство», заведующий отделением повышения квалификации факультета дополнительного образования Академии акварели и изящных искусств.

*тел. 8/495/531-5555, доб. 356;*e-mail: [festival-akvarel@mail.ru](mailto:festival-akvarel@mail.ru)

* 1. Информацию о конкурсе можно получить на сайте Ассоциации образовательной области «Искусство»: [www.ai.aaii.](http://www.ai.aaii.)[ru](http://www.cnho.profedu.ru/) .

1. **Жюри Фестиваля**

Состав жюри формируется из членов Художественного совета:

**Андрияка С.Н. -** Народный художник РФ, действительный член Российской Академии художеств, ректор Академии акварели и изящных искусств;

**Волокитина О.В. -** Член-корреспондент Российской Академии Художеств, методист Академии акварели и изящных искусств;

**Беседнова Н.В. -** Член-корреспондент Российской Академии Художеств, методист Академии акварели и изящных искусств;

**Волков А.П. -** Член Международной Федерации художников профессионально-творческого Союза художников России;

**Кравченко А.Ю. -** Член-корреспондент Российской Академии Художеств, заслуженный художник РФ;

**Кармазина М.А. -** кандидат педагогических наук, автор учебных комплектов по изобразительному искусству, педагог ЦО 109;

**Курбатова Н.В. –** декан факультета дополнительного образования Академии акварели и изящных искусств, декан факультета дополнительного образования, кандидат педагогических наук.

1. **Участники Фестиваля**

6.1.Участники Фестиваля – дети, обучающиеся в общеобразовательных школах, колледжах, ВУЗах и учреждениях дополнительного образования

Фестиваль проводится в четырёх возрастных группах: 5-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет и 18‑20 лет.

6.2.Фестиваль проводится по следующим номинациям:

1. Живопись.
2. Графика.
3. Анималистика.
4. ДПИ.
5. **Условия Фестиваля**
   1. Организаторы Фестиваля вправе распорядиться работой по своему усмотрению, в том числе: размещать и представлять работы в различных изданиях, в Интернете, на выставках, в СМИ и т.д., но только в рамках целей и задач Конкурса.

7.2. Участвуя в Фестивале, автор работы и его законный представитель/опекун, выражает свое согласие с Положением Конкурса.

7.3. Поступившие на Фестиваль работы не рецензируются.

1. **Порядок проведения Фестиваля**

* с 01 октября 2023 года по 1 декабря 2023 года - прием работ с заявкой и согласием на обработку персональных данных (Приложение 1) в Академии акварели (ул. Ак.Варги, д.15);
* со 2 декабря 2023 года по 15 декабря 2023 года – работа жюри;
* 22 декабря 2023 года – награждение победителей.

1. **Требования к конкурсным работам и оформлению**

9.1. Принимаются готовые работы декоративно-прикладного искусства, выполненные в любой технике, и рисунки, отвечающие тематике конкурса (формат А3, А2). Эскизы и незаконченные работы к участию в конкурсе не принимаются.

9.2. Работы принимаются вместе с заявками (Приложение 1).

9.3. На обороте рисунка/работы прикрепляется этикетка, на которой указываются:

– название работы, ее размеры, техника исполнения и год написания;

– фамилия, имя автора, его возраст.

1. **Критерии оценки конкурсных работ**

* мастерство исполнения;
* образная выразительность;
* глубина раскрытия темы;
* индивидуальный подход в исполнении.

1. **Подведение итогов и награждение победителей**

11.1. Торжественная церемония награждения победителей Фестиваля проводится в Москве в Академии акварели и изящных искусств С.Андрияки. Дата проведения церемонии определяется Оргкомитетом.

11.2. По результатам Фестиваля издается каталог лучших работ.

11.3. Победителям в каждой возрастной группе присуждаются дипломы и призы.

11.4. По решению Жюри или Оргкомитета отдельные участники могут награждаться специальными поощрительными дипломами и призами.

11.5. Наставники/педагоги победителей и призеров отмечаются благодарственными письмами.

11.6. В целях популяризации творчества победителей Фестиваля их работы могут быть представлены на сайтах партнеров Фестиваля, а также опубликованы в различных изданиях.

11.7. Из работ победителей может формироваться выставка по решению Оргкомитета.

1. **Ожидаемые результаты Фестиваля**
   1. В результате проведения Фестиваля раскрываются разнообразные грани творческой личности представителей молодого поколения, значительно повышается уровень художественной культуры путем приобщения к высоким образцам академической живописи.
   2. Проведение Фестиваля способствует воспитанию духовно-нравственной культуры подрастающего поколения.

Приложение 1

**Заявка участника**

Фестиваля-конкурса детских творческих работ

**«Истоки. Традиции. Творчество»**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия Имя Отчество участника |  |
| ФИО преподавателя (учителя) |  |
| мобильный телефон преподавателя |  |
| Номинация |  |
| Название работы |  |
| Техника исполнения (гуашь, акварель, пластилин, резьба по дереву и т.д.) |  |
| Возраст, класс, |  |
| Учебное заведение (полное название) |  |
| Контактный телефон |  |
| e-mail (электронный адрес для переписки) |  |
| Согласие на участие в конкурсе и публикацию его работ без выплаты вознаграждения |  |
| Укажите источник, через который вы узнали о конкурсе |  |
| Дата подачи заявки |  |

**Согласие на обработку персональных данных**

Для обеспечения возможности участия моего ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в конкурсе, проводимом Академией акварели, во исполнение требований Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ « О персональных данных» настоящим я подтверждаю своё согласие на обработку оргкомитетом конкурса персональных данных моего ребенка, включающих: фамилию, имя, отчество, пол, дату рождения, адрес регистрации, контактный телефон, сведения о месте учебы, а также иных данных, необходимых для регистрации в качестве участника конкурса. Оргкомитет вправе обрабатывать персональные данные моего ребенка посредством внесения их в электронные базы данных, включающие списки участников, победителей и призеров конкурса, а также их публикацию.

Прием и обработка персональных данных будет осуществляться лицом, обязанным сохранять конфиденциальность персональных данных.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| ФИО | Подпись | |