|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | C:\Users\Пользователь\Documents\логотип, бланк\ТЗ без фона с красным текстом 150% в кривых VS.png | | C:\Users\martyanovaov\Downloads\лого Академии Желваков цвет без фона и назв.jpg | **C:\Users\martyanovaov\Downloads\Без названия.jpg** | | C:\Users\martyanovaov\Documents\Ассоциация 13-14\medalion-эмблема.jpg |  |
|  | | |  | | |  | | |

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ**

**ФГБОУ ВО «АКАДЕМИЯ АКВАРЕЛИ И ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ СЕРГЕЯ АНДРИЯКИ»**

**ФГБОУ ВО «МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФГНУ [ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРОЛОГИИ РАО](https://childrens-art-collection.com/institute/" \o "Институт художественного образования и культурологии РАО" \t "_blank)**

**[ГАОУ ДПО «КОРПОРАТИВНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ МОСКОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»](http://mioo.ru/)**

**РОО «ЕДИНАЯ НЕЗАВИСИМАЯ АССОЦИАЦИЯ ПЕДАГОГОВ ГОРОДА МОСКВЫ»**

**АССОЦИАЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»**

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Международная научно-практическая конференция**

**«Современное художественное образование:**

**компетентность и профессионализм»**

**30 ноября – 1 декабря 2023 г.**

**Программа**

**Москва 2023 г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **30 ноября 2023 г.** | | |
| **15:00–16:00** | | Регистрация участников Конференции |
| **15:00**–**16:00** | | Экскурсия по Академии акварели и изящных искусств  с посещением музейно-выставочного комплекса |
| **16.00**–**18.30** | | **Мастер-класс** по многослойной акварельной живописи **Прохоровой Александры** **Николаевны** |
| **1 декабря 2023 г.** | | | |
| **14:00–14:10**  Кино-концертный зал  *2 этаж* | **Открытие Конференции (очно)**  **Приветственное слово:**  **Андрияка Сергей Николаевич** – *народный художник РФ, действительный член РАХ, ректор ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»* | | |
| **14:10–15:45**  Кино-концертный зал  *2 этаж* | **Пленарное заседание (Очно)**  Тема: **«Современное художественное образование: компетентность и профессионализм»**  **Ведущий:** **Курбатова Наталья Викторовна** – *кандидат педагогических наук, почетный работник общего образования РФ, проректор ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки», декан факультета дополнительного образования ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  **Ссылка для подключения:** <https://telemost.yandex.ru/j/40510116886261400799185628832836828981>  **Докладчики:**  **Соколов Геннадий Владимирович –** *заслуженный учитель РФ, художественный руководитель ГАОУ школа № 548 «Царицыно»*  «Использование возможностей изобразительного искусства в изучении предметов естественного цикла»  **Романков Всеволод Олегович** - *заслуженный учитель РФ, художественный руководитель ГАОУ школа № 1955 «Царицыно»*  «Особенности обучения на пленэрной практике, опыт работы школы 1955»  **Акишина Екатерина Михайловна** – *доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения, член-корреспондент РАО, руководитель Центра совершенствования методик преподавания дисциплин Российской академии образования*  **Олесина Елена Петровна** – *кандидат педагогических наук, главный аналитик Центра совершенствования методик преподавания дисциплин Российской академии образования*  "Освоение культурологических методик как необходимый фактор совершенствования современного педагога"  **Ловцова Ирина Владимировна -** *советник Федерального ресурсного информационно-аналитического центра художественного образования Российской академии музыки Гнесиных, автор учебных пособий «Рисунок», «Живопись» для детских художественных школ, культуролог*  «Год педагога и наставника. Творческий проект «Образ педагога и наставника в произведениях молодых художников»  **Курбатова Наталья Викторовна** – *кандидат педагогических наук, почетный работник общего образования РФ, проректор ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки», декан факультета дополнительного образования ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  «Наставничество в педагогической практике творческих ВУЗов»  **Фролова Татьяна Валерьевна -** *член Союза театральных деятелей РФ, ведущий методист по музейно-образовательной деятельности ФГБУК "Государственный Русский музей"*  «Искусство как основа для формирования патриотической культуры подрастающего поколения»  **Слипецкая Диана** – *студент 1 курса ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  «Работа с детьми с ОВЗ» | | |
| **15:45–16:00** | **Кофе-брейк** | | |
| **16:00–18:30** | **Секционные заседания** | | |
| **14:30–17:30** | **Секция 1 (Online/очно) каб. 6404**  Тема:  **«Наследие культуры как часть содержания образования в детских художественных школах»**  **Ссылка на видеовстречу:**  <https://calendar.yandex.ru/event/1946641876?applyToFuture=0&event_date=2023-12-01T13%3A00%3A00&layerId=634099>  **Модераторы: *Ловцова Ирина Владимировна*** *– советник Федерального ресурсного информационно-аналитического центра художественного образования Российской академии музыки Гнесиных*  **Горчаков Сергей Александрович** – *директор Детской художественной школы имени Е.В.Гурова, г. Омск, автор учебных пособий «Рисунок», «Живопись» для детских художественных школ, победитель Общероссийских конкурсов «Лучшая детская школа искусств», «Лучший преподаватель детской школы искусств» (+7-913-606-94-46)*  **Лыкова Елена Сергеевна** – *заместитель декана по учебной и воспитательной работе, доцент кафедры академической живописи и рисунка Омского государственного педагогического университета, член КО Союза художников России, кандидат педагогических наук*  «Учебные пособия и их роль в художественном образовании»  **Башун Ирина Иосифовна** -*– учитель высшей квалификационной категории, руководитель методического объединения, государственного учреждения образования «Детская художественная школа имени И.Ф.Хруцкого», г.Новополоцк, Республика Беларусь*  «Предмет по выбору в ДХШ как возможность углубленного изучения различных техник и материалов изобразительного искусства»  **Шипило Инна** – *учитель высшей квалификационной категории, руководитель методического объединения, государственного учреждения образования «Детская художественная школа имени И.Ф. Хруцкого», г.Новополоцк, Республика Беларусь*  «Итоговые работы выпускников ДХШ: от темы до воплощения в материале»  **Панахова Эльмира Панаховна –** *преподаватель Центральной детской школы искусств имени Кара Караева, г. Баку, Азербайджан*  «Взаимосвязи системы детских школ искусств Азербайджана и Российской Федерации»  **Мартьянова Анна Александровна** – *заведующая кафедрой реставрации, консервации и хранения произведений искусств Московского академического художественного училища*  «Мотивация и профессиональная подготовка обучающихся ДШИ для поступления в художественное училище»  **Горчаков Сергей Александрович** – *директор Детской художественной школы имени Е.В. Гурова, г. Омск, автор учебных пособий «Рисунок», «Живопись» для детских художественных школ, победитель Общероссийских конкурсов «Лучшая детская школа искусств», «Лучший преподаватель детской школы искусств»*  «Династические традиции художников: преемственность поколений ДХШ №3 им. Е.В. Гурова города Омска»  **Фрейдлина Марина Александровна** – *директор Детской художественной школы имени Марка Шагала, г.Тольятти, Самарская область*  «Освоение образовательных программ в области креативных индустрий и их влияние на систему академического художественного образования»  **Злобина Анна Андреевна** (содокладчик)– *преподаватель живописи и рисунка Детской школы искусств г.Севастополь*  **Барановская Мария** **Станиславовна** (содокладчик)– *преподаватель живописи Детской школы искусств г.Севастополь*  «Современное оснащение детской школы искусств и возможности внедрения инновационных методов в учебный процесс»  **Бачурина Наталья Валентиновна** – *преподаватель Детской художественной школы г.Мурманск*  «Развитие выразительных возможностей натюрморта в условиях современной художественной школы»  **Торгонская Анна Евгеньевна -** *преподаватель, методист МБУДО ДХШ р.п. Краснообск, Новосибирская область*  «Наставничество в работе с одаренной и талантливой молодежью как фактор сохранения и развития академической изобразительной школы» | | |
| Кино-концертный зал  *2 этаж* | **Секция 2 (Очно/Дистанционно)**  Тема: **«Академическое образование: компетентность и профессионализм»**  Ведущий: **Смирнов Юрий Владимирович** *– почетный работник общего образования РФ, преподаватель ДШИ №1 им. Г.В.Свиридова*  **Ссылка для подключения:** <https://telemost.yandex.ru/j/40510116886261400799185628832836828981>  **Докладчики:**  **Смирнов Юрий Владимирович** *– почетный работник общего образования РФ, преподаватель ДШИ №1 им. Г.В.Свиридова*  «Новый подход к преподаванию изобразительного искусства»  **Волокитина Ольга Викторовна *–*** *заслуженный художник РФ, член-корреспондент РАХ, член Московского союза художников, член Международной федерации художников, заслуженный художник РФ, доцент ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  «Опыт работы над первым планом в пейзаже на учебном пленэре»  **Беседнова Наталья Владимировна *–*** *заслуженный художник РФ, член-корреспондент РАХ, член Московского союза художников, член Международной федерации художников, доцент ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  «Актуальность исторического жанра в современном художественном образовании»  **Кривошеев Геннадий Иванович** – *преподаватель изобразительных дисциплин, Санкт-Петербургская городская детская художественная школа имени Г.Н.Антонова*  «Значение пленэрной живописи в образовательном процессе в художественных учебных заведениях разных уровней и профессионального опыта педагога в данной дисциплине»  **Некрасова Ольга Ильинична***–* *МБОУ СОШ №36 города Липецка*  «Образ человека – главная тема искусства»  **Казакевич Татьяна Александровна** – кандидат педагогических наук, *научный руководитель ситуационного образовательного центра "Детская одаренность" АНО колледж АИСТ*  «Загадки естественного интеллекта. Детская одаренность»  **Севастьянова Ольга Михайловна** *–* *заведующий отделением* *МБУДО "ДШИ 1 им. Г. В. Свиридова"*  «Начальный этап работы над композицией в первом классе художественного отделения ДШИ»  **Козырева Полина Дмитриевна** *–* *преподаватель живописи* *МБУДО "ДШИ 1 им. Г. В. Свиридова"*  «Сравнение подходов по работе над иллюстрациями к сказкам в 1 и 2 классах ДХШ»  **Беляничева Евгения Александровна -** *почетный работник общего образования РФ, преподаватель МБУДО "ДШИ 1 им. Г. В. Свиридова*  «Опыт работы на художественном отделении ДШИ»  **Кочетков Владимир Александрович** - *педагог, методист ГБУДО ДХШ 7*  «Новые методические модули в академическом художественном образовании»  **Маркова Надежда Олеговна -** *учитель изобразительного искусства МБОУ "Салтыковская гимназия"*  «Мир каллиграфии в изобразительном искусстве» | |
| Ауд.  *3414* | **Секция 3 (очно/ Online)**  Тема: **«Декоративно-прикладное искусство: профессионализм и творческое преподавание»**  **Ведущий: Черемных Галина Валерьевна** – *кандидат педагогических наук, доцент, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства и художественных ремесел художественно-графического факультета Института изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  **Модератор – Савина Анна Владимировна** – *ассистент кафедры методики преподавания изобразительного искусства имени Н.Н. Ростовцева Художественно-графического факультета Института изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  *(8-963-9931477)*  **По ссылке**  **https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\_OWM0Y2M0Y2EtYTI1ZC00NGE2LThhODYtOTFlZTkxZjY5MGJh%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22e9054f9c-4427-460a-aed5-40bff9987087%22%2c%22Oid%22%3a%227af495c1-048a-4e16-80eb-afb8ee4c35a0%22%7d**  **Докладчики:**  **Черемных Галина Валерьевна** – *кандидат педагогических наук, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования, профессор кафедры декоративно-прикладного искусства и художественных ремесел художественно-графического факультета Института изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Профессионализм в постижении основ декоративно-прикладного искусства»  **Аманжолов Сейткали Абдикадырович –** *доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Государственный университет просвещения», ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  **«**Ученый устремленный в будущее»  **Галкина Марина Владимировна** –*доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Государственный университет просвещения»*  «Реализация выставочно- конкурсного проекта в образовании»  **Кулакова Ольга Викторовна** – *кандидат педагогических наук, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и художественных ремесел художественно-графического факультета Института изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Дидактические функции пропедевтики в системе изучения художественного проектирования»  **Крючков Евгений Михайлович** - *кандидат педагогических наук, доцент кафедры рисунка и живописи, ФГБОУ ВО «Государственный университет просвещения»*  «Особенности художественной росписи фарфора»  **Власова Наталья Викторовна** - *кандидат педагогических наук, доцент кафедры изобразительного искусства и дизайна, Воронежский государственный педагогический университет*  «Методы и технологии освоения графики на занятиях изобразительного искусства»  **Саввина Анастасия Олеговна** –*практикант-стажер, студент факультета искусств и художественного образования, Воронежский государственный педагогический университет*  «Методы и технологии освоения графики на занятиях изобразительного искусства»  **Шинкарева Галина Александровна –** *ст. преподаватель кафедры декоративного искусства и художественных ремесел художественно-графического факультета Института изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Использование пластических возможностей проволоки в художественной и учебной работе обучающимися ХГФ»  **Афанасьева Ольга Владимировна** – *доцент, ФГБОУ ВО «Государственный университет просвещения»*  «Развитие талантов школьников для участия в олимпиадах по Искусству (МХК)»  **Корнеева Елена Николаевна** – доцент *кафедры декоративно-прикладного искусства и художественных ремесел художественно-графического факультета Института изящных искусств ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Профессионально-педагогический подход к приоритетным направлениям сохранения художественных традиций (ручное ткачество)»  **Бубнова Марина Владимировна** –*кандидат психологических наук, доцент кафедры рисунка и живописи, ФГБОУ ВО «Государственный университет просвещения»*  «Цветовая гармония в науке и практике»  **Евтых Саида Шумафовна** – *кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО "Адыгейский государственный университет"*  «Особенности развития творческих способностей у будущих педагогов-художников на занятиях декоративно-прикладным искусством на примере ручного плетения и ткачества» (дистанционно)  **Зайцева Полина Александровна** – *магистрант ФГБОУ ВО «Государственный университет просвещения»*  «Роспись по ткани как метод нормализации ментального состояния школьников»  **Пигаркина Евгения Анатольевна** –*кандидат филологических наук, доцент, ГБП ОУ "Тверской художественный колледж им. А.Г. Венецианова"*  *«*Тональное решение композиции как основа формирования пространственного мышления художника»  **Чиркова Елена Юрьевна** *– доцент ФГБОУ ВО «Государственный университет просвещения»*  «Традиционные народные художественные промыслы в современном высшем и дополнительном образовании»  **Чжао Синьсинь –** *кандидат искусствоведения, доцент, кафедра рисунка и живописи Факультета изобразительного искусства и народных ремёсел ФГБОУ ВО «Государственный университет просвещения»*  «Тенденция развития китайской народной живописи»  **Ли Сяоцзюнь** – *PhD аспирант ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Взаимодействие школьного художественного образования и дополнительного художественного образования учащихся начальной школы на примере обучения масляной живописи»  **Черапкина Тамара Андреевна** – *аспирант ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*  «Особенности развития цветовосприятия у студентов младших курсов художественно-педагогических направлений» | |
| Библио-тека | **Секция 4 (очно)**  Тема: **«Формы, методы и приемы в художественном образовании»**  **Ведущий: Мартьянова Ольга Вениаминовна –** *кандидат физико-математических наук, заместитель декана факультета ДО ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки» (8-903-257-86-25)*  **Докладчики:**  **Шохрина Людмила Викторовна –** *педагог-психолог МБДОУ "Детский сад №3", г.Гусь-Хрустальный*  **Алексеева Елена Анатольевна –** *преподаватель МБУДО ДШИ им.М.А.Балакирева, МБДОУ №3*  «Применение инновационных методов по художественному образованию в рамках работы федеральной площадки «Картинная галерея в детском саду»  **Аверьянова Надежда Васильевна** - *Преподаватель МАУ ДО ДХШ им. Е.А.Кольченко*  «Образ и его трансформация»  **Селютина Наталия Борисовна** - *учитель музыки ОЧУ «Газпром школа»*  «Подари улыбку Миру ,а одаренному ребенку свободу творчества»  **Истомина Любовь Игоревна**- *учитель изобразительного искусства, ГБОУ Школа №293 имени А.Твардовского*  «Великая Отечественная война в рисунках детей". Из опыта работы учителя изобразительного искусства»  **Схвитаридзе Манана Бегиевна** **–** *учитель ОЧУ «Газпром школа»*  **«**Принципы отбора учебного материала на уроках истории мировой культуры»  **Коршунова Людмила Васильевна** *– магистрант, Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет»*  «Анализ функциональных и дидактических возможностей онлайн-инструмента для разработки интерактивного учебного контента»  **Живайкин Павел Леонидович** *- Руководитель Детского музыкального медиа-центра "Арт-Резонанс", преподаватель*  «Современные цифровые технологии и новые подходы к формированию творческого мышления детей и подростков»  **Николаева Ольга Сергеевна** – *почетный работник образования*, *учитель музыки ГБОУ Школа № 1541*  «Музыка и изобразительное искусство»  **Тенюх Татьяна Александровна** *– воспитатель, Школа N 30*  «Обучение квиллингу как эффективный инструмент развития мелкой моторики рук у детей подготовительной к школе группе»  **Анисимова Галина Анатольевна -** *директор Центра графической культуры*  «Детско-молодежные графические турниры БРИКС»  **Бажанова Ольга Михайловна –** *педагог-библиотекарь ГБУК г. Москвы "ОКЦ ВАО"*  «Формирование художественных навыков ученика младшего школьного возраста в процессе иллюстрирования современной детской литературы»  **Бачурина Ирина Евгеньевна** - *преподаватель истории мирового искусства, Московская государственная академия хореографии*  «Уроки графической композиции в контексте хореографического образования» | |
|  | **Секция 4 (дистанционно)**  Тема: **«Формы, методы и приемы в художественном образовании»**  **Ведущий: Хихленко Марина Викторовна –** *методист факультета ДО ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»*  https://telemost.yandex.ru/j/71763294198271947065591344186833195686  *(8-910-442-59-91)*  **Трунцова Анастасия Владимировна**  - *преподаватель, Сходненская детская школа искусств*  «Понятие «академизм» в семиотике балета: динамика смыслов»  **Бодянский Дмитрий Сергеевич** - *заведующий кафедрой рисунка, живописи и пластической анатомии, Московского академического художественного училища, преподаватель рисунка и живописи*  «О роли факультативной работы в образовательном процессе на примере дополнительной практической дисциплины «Кратковременный рисунок обнаженной модели» для студентов старших курсов Московского академического художественного училища»  **Чжан Сяоянь –** *студент МГИК*  «Особенности педагогики балета в Китае»  **Алешина Светлана Владимировна** - *педагог дополнительного образования Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Центр детского творчества"*  «Педагогическое мастерство: деловое общение»  **«Васина Мария Константиновна -** *учитель-дефектолог ГБОУ Школа №947*  «Взаимодействие английского языка и рисования в дополнительном образовании для детей с умственной отсталостью**»**  **Гиль Анна Сергеевна** – *методист ОГБПОУ "Ульяновский колледж культуры и искусства*"  **«**Использование мультимедийных технологий в преподавании искусствоведческих дисциплин»  **Иванова Александра** - *преподаватель МБУ ДО «Художественная школа им. В. А. Серова» г. Тверь*  **«**Технология интегрированного обучения младших школьников изобразительному искусству в условиях дополнительного образования»  **Лысенко Елена Александровна** - *преподаватель изобразительного и декоративно-прикладного искусства высшей категории МКУ ДО "Студенокская ДШИ*"  «Анимационное творчество в детской школе искусств»  **Лю Юйкуй** - *студент, Факультет изящных искусств, Педагогический университет Мохаммеда, Национальный педагогический университет, Китай*  «Влияние искусства на людей»  **Меркулова Наталья Ильинична** - *ассистент кафедры дизйна, педагог дополнительного образования ФГБОУ ВО ГУП, МАУДО "ЦХМ"*  «Личный брендинг в образовании»  **Немцова Дарья Юрьевна** - *специалист по учебно-методической работе, тьютор, Тверской государственный университет*  «Использование Интернет-ресурсов на уроках изобразительного искусства в общеобразовательной школе»  **Петрова Наталья Юрьевна** - *учитель изобразительного искусства ОГАОУ "Лицей ядерных технологий" города Димитровграда*  «Воспитательное влияние средств визуальной коммуникации на развитие личности ребенка младшего возраста»  **Селиверстова Анастасия Александровна** – *преподаватель МБУ ДО ДХШ № 1*  «Развитие творческих способностей средствами декоративно – прикладного творчества с помощью современных технологий»  **Смирнова Александра Юрьевна** – *учитель изобразительного искусства ГБОУ Школа N1529 им. А.С. Грибоедова*  «Проблемы преподавания изобразительного искусства»  **Сорокина Татьяна Алексеевна** - *магистрант, , факультет изобразительного искусства и народных ремесел ФГБОУ ВО «Государственный университет просвещения»*  «Городской пейзаж как часть дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства» | |